

ABENTEUER REGENWALD – BUGS, 3D

In 250 000-facher Vergrößerung erwacht eine uns unbekannt Welt zum Leben. Im Regenwald Südostasiens verfolgt die 3D-Kamera wie in „Gullivers Reisen“ das Leben des Schmetterlings „Papilio“ und der Gottesanbeterin „Hierodula“.



BLAUER OZEAN – GRÜNE OSTSEE, 3D

Mit dem Fokus auf das Meer „vor der Haustür“, der Ostsee, werden Unterwasseraufnahmen gezeigt, die ungeahnte Tiefseewelten und fremdartige Kreaturen vor die Linse holen und nach einer Antwort auf die Frage suchen, warum die Ozeane blau sind, die Ostsee jedoch grün ist.



CORAL REEF, Large Format

Korallenriffe gehören zu den faszinierendsten Naturwundern unserer Erde. Nehmen Sie an den Tauchexpeditionen von Wissenschaftlern und Umweltschützern teil und lassen Sie sich von den Nahaufnahmen begeistern.



BÄREN, Large Format

Kaum ein anderes Tier schürt die Emotionen wie der Bär. Er ist ein Raubtier und dennoch der heimliche, wilde Freund des Menschen. Besuchen Sie Schwarz-, Grizzly- und Eisbären in ihrem natürlichen Lebensraum.



ÖFFNUNGSZEITEN



Freitag, Samstag, Sonntag und Feiertag
14.00 – 20.00 Uhr | letzter Einlass: 19.00 Uhr

Werktag
8.00 – 13.00 Uhr | letzter Einlass: 12.00 Uhr

Angemeldete Gruppen
Besuch außerhalb unserer Öffnungszeiten nach Vereinbarung

Aktuelle Preise und saisonale Öffnungszeiten auf www.oekopark.at bzw. unter Tel. 03332/62250-151



1-06/2015

ANFAHRT & KONTAKT

Das OEKOPARK ERLEBNISREICH liegt am südlichen Stadtrand von Hartberg in der Oststeiermark.



oekopark Errichtungs GmbH
Am Ökopark 10 • 8230 Hartberg
Tel: 03332/622 50-151
info@oekopark.at • www.oekopark.at

DIE WEISHEIT DER NATUR



GROSSE BIONIK SCHAU

**SCIENCE CENTER
OEKOPARK ERLEBNISREICH**

DIE WEISHEIT DER NATUR

Natürlich genial

Die Natur ist ein Genie! Nach ihrem Vorbild wollen wir konstruieren, organisieren und wirtschaften. Lernen von der Natur also. Das Ziel ist klar: Wir wollen Produkte, Verfahren und Techniken, die so funktionell, ressourcensparend und effizient sind wie Lebewesen. Doch wie gelangt man vom Vorbild zum Produkt?

Der Natur auf der Spur

Spannend wie ein Krimi ist die Frage, wie die Natur das macht. Wie haushaltet sie mit Energie? Wie baut sie mit möglichst wenig Material? Wie geht sie mit Abfällen um? Wie kommt sie zu Informationen? Wie verarbeitet sie Daten? Wie entwickelt sie sich weiter?



Von der Natur lernen

„Was können wir von der Natur lernen?“ ist die zentrale Frage der Bionik, die uns in einer packenden Schau faszinierender Vorbilder und raffinierter Erfindungen begleitet.

Zurück in graue Vorzeiten begegnen uns Saurier, Urvögel, und schließlich unsere Vorfahren selbst. Die Evolution ist der Motor für die genialen Entwicklungen der Natur.



Etagenwechsel, ein abgedunkelter Raum: Hier Fluggeräte nach Skizzen von Leonardo da Vinci, da ein echter Elefantenschädel. Dort eine Szene aus der Savanne Afrikas mit Giraffe und Elefanten in Originalgröße, und weiter hinten ein gigantisch großer Eisbär. Eindrucksvoll wird uns die Vielfalt bionischer Vorbilder vorgeführt.



Lebende Prototypen

Blick in eine Vitrine: Es huscht etwas über das Glas. Eine Eidechse? Nein, ein Gecko! Er klettert senkrecht die Wand hinauf und läuft an der Decke entlang. Wie ist das möglich? – Nächste Vitrine: Ein geschäftiges Treiben auf einer kleinen Inselwelt. Ameisen! Wir sehen Weberameisen beim Bauen eines Gespinsts, eines Nestes gewoben aus Seide. – Vitrinen gefüllt mit Sand: Halt! Da bewegt sich was. Sandfische sollen das sein. Eigenartig... Echsen, die durch den Sand schwimmen wie Fische im Wasser.



Bionik in Grün

Noch eine Etage aufwärts, Szenenwechsel: Ein Gewächshaus geformt wie eine Seifenblase. Und drinnen? – Wir fühlen uns wie im Regenwald. Feucht und heiß ist es hier. Palmen, Paradiesvogelblumen, Bananen und Lotos. Beim schönen Anblick vergessen wir fast zu fragen: Was lernen wir von den Pflanzen?



Vom Vorbild zum Produkt

Viele attraktive Vorbilder haben wir entdeckt. Aber wie entstehen daraus Produkte? Und welche gibt es? Eine Gale-



Lernen von der Natur ist Gegenstand
der Wissenschaftsdisziplin

BIONIK



rie bionischer Produkte verschafft uns Überblick. Verblüffende Erfindungen gibt es hier zu sehen. Das Hollywood Ending: ein Starauftritt für Spiderman – hält auch der Superheld einer bionischen Prüfungsstand?

Der menschliche Schöpfergeist kann verschiedene Erfindungen machen (...), doch nie wird ihm eine gelingen, die schöner, ökonomischer und geradliniger wäre als die der Natur, denn in ihren Erfindungen fehlt nichts, und nichts ist zu viel.

Leonardo da Vinci, Künstler und Universalgelehrter

„I think the biggest innovations of the 21st century will be at the intersection of biology and technology. A new era is beginning.“

Steve Jobs, Apple Gründer

